

# Estrategias para el desarrollo de las habilidades auditivas y del lenguaje hablado

Ana Caballero, M.D., Au.D.  
Utah State University  
23 de enero, 2019



# Estrategias de LSL - Resumen

- Existen muchas estrategias para ayudar a su niño a desarrollar las habilidades auditivas y del lenguaje hablado.
- Siempre es importante recordar que debe reducir la distancia desde donde le habla a su niño, para poder brindarles la mejor oportunidad de oír lo que le esta diciendo.
- ¡Siempre felicite a su niño y celebre sus triunfos!
- Estrategias para el desarrollo de las habilidades auditivas y del lenguaje hablado (LSL, por sus siglas en ingles): *auditivo primero, bombardeo auditivo, sándwich auditivo, sabotaje, cierre auditivo, maternés, susurro, expansión, tiempo de espera, descripción en voz alta de las acciones y los pensamientos, lenguaje paralelo, entre otras.*



# Objetivos de Aprendizaje

- Entender un poco más las diferentes estrategias para el desarrollo de las habilidades auditivas y del lenguaje hablado (LSL – por sus siglas en inglés), así como ejemplos, para ayudarles a que puedan implementar estas estrategias en un ambiente natural alrededor de su hijo.
- Ganar confianza en el uso y la implementación de las estrategias de LSL.
- Estar más alerta de las estrategias que actualmente ya están usando, y ayudar a mejorarlas.



## Estrategias de Audición y Lenguaje Hablado

Tiempo de Espera

Audición Primero

Sándwich Auditivo

Énfasis Acústico

Cierre Auditivo

Preguntando, “¿Qué Oíste”

Reformulación

Bombardeo Auditivo

El Sabotaje

Lenguaje Interno para Si Mismo

Lenguaje Paralelo

Expandir

Repetición

## ¿Qué son las estrategias de audición y de lenguaje hablado? (LSL, por sus siglas en ingles)

Son estrategias o técnicas que ayudan al desarrollo de las habilidades auditivas de su hijo, para poder aprender lenguaje hablado.

# Estrategias de Audición y Lenguaje Hablado

Tiempo de Espera

Audición Primero

Sándwich Auditivo

Énfasis Acústico

Cierre Auditivo

Preguntando, “¿Qué Oíste”

Reformulación

Bombardeo Auditivo

El Sabotaje

Lenguaje Interno para Si Mismo

Lenguaje Paralelo

Expandir

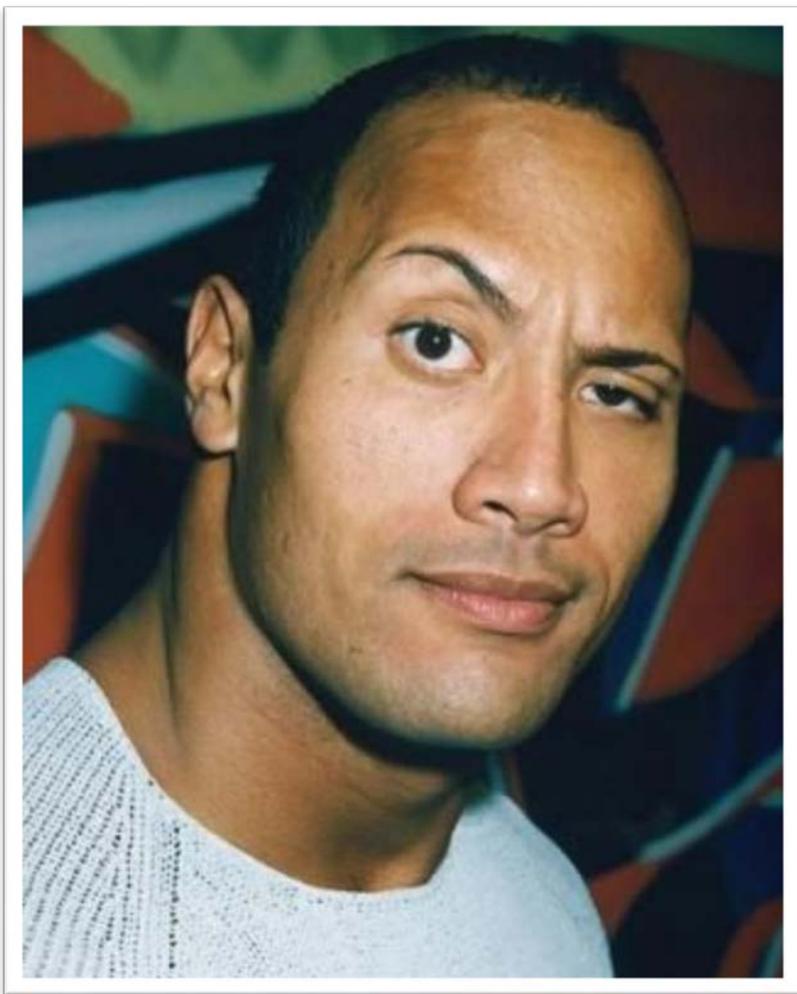
Repetición

## Tiempo de Espera:

- Después de darle una indicación/pregunta, conscientemente hacer una pausa (7-10 segundos) para que su hijo tenga tiempo para procesar la información verbal y construya una respuesta.
- Dar una mirada expectante que muestra que está escuchando y ahora es su turno para hablar.



# La Mirada Expectante



Después de darle a su hijo una indicación o preguntarle algo, mírelo con anticipación.

Déjelos saber que usted esta esperando una respuesta, y que va a seguir esperándola.

# Tiempo de Espera



## ¿Qué?

- Pausa intencional que se usa para darle al niño un poco de tiempo para procesar la información verbal que ha recibido, para dejarlo que pueda responder.

## ¿Por qué?

- El tiempo de espera le da al niño la oportunidad de procesar el significado de la pregunta o enunciado y formular una respuesta.

## Meta

- Dele a su niño de 7-10 segundos de espera antes de repetir la indicación o ayudarlos a hacer la acción.

# Tiempo de Espera - Ejemplos



# Estrategias de Audición y Lenguaje Hablado

Tiempo de Espera

Audición Primero

Sándwich Auditivo

Énfasis Acústico

Cierre Auditivo

Preguntando, “¿Qué Oíste”

Reformulación

Bombardeo Auditivo

El Sabotaje

Lenguaje Interno para Si Mismo

Lenguaje Paralelo

Expandir

Repetición

## Audición Primero o Primero Auditivo

- Dígalo antes que lo muestre: cuando este hablando de algún objeto nuevo, usted puede decir la palabra o describir el articulo, y luego enseñarle el articulo al niño - para asegurarse de que el niño reciba la información auditiva primero, antes de ver la información visual.



# Audición Primero o Primero Auditivo

¿Qué?

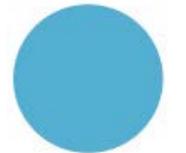
- Es la práctica de presentar la información auditiva primero antes de cualquier información visual.

¿Por qué?

- Los niños con pérdida de audición necesitan “aprender a entender los sonidos al aprender a escuchar” (Felzien & Harrison, 2009).

Meta

- Enseñar al niño a enfocarse en el mensaje y a que desarrolle habilidades de comprensión del lenguaje hablado



# Audición Primero Ejemplo



- Hable acerca del refrigerio **antes** de que se lo presente al niño

**DIGA**

“Yo tengo una fruta. Es roja de afuera y blanca de adentro, es crujiente al morder”

**PAUSE**

**MUESTRE**

Coloque la manzana frente al niño

## Estrategias de Audición y Lenguaje Hablado

Tiempo de Espera

Audición Primero

Sándwich Auditivo

Énfasis Acústico

Cierre Auditivo

Preguntando, “¿Qué Oíste”

Reformulación

Bombardeo Auditivo

El Sabotaje

Lenguaje Interno para Si Mismo

Lenguaje Paralelo

Expandir

Repetición

## Sándwich Auditivo:

Dar información auditiva,  
utilice una ayuda visual o gesto, y  
luego de vuelta al estímulo auditivo

**Audición + Visual + Audición**

# Sándwich Auditivo

¿Qué?

- Utilice la información auditiva antes y después de presentar una ayuda visual o un gesto

¿Por qué?

- El niño está aprendiendo a apoyarse en escuchar para obtener la información, y el uso de la ayuda visual puede ayudar a rellenar los espacios que necesita para entender mejor

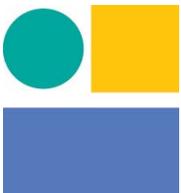
Meta

- El niño se va a apoyar cada vez menos en las claves visuales a medida que va aprendiendo a entender la información auditiva

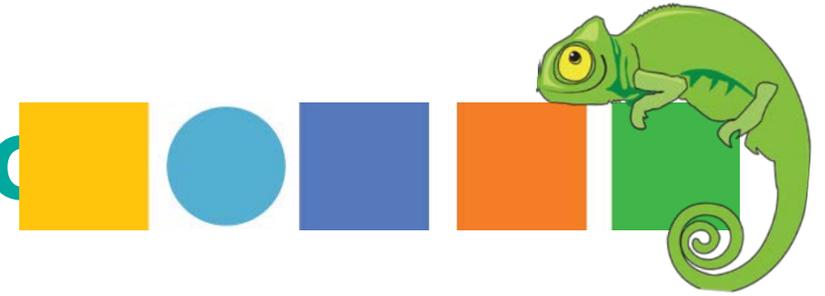
Información  
Auditiva

Clave visual  
o gesto

Información  
Auditiva



# Sandwich Auditivo- Ejemplo



Información  
Auditiva

Ayuda visual/  
Gestos

Información  
Auditiva

- Diga, “*Ve a traer tus zapatos*” **sin enseñarle** los zapatos.
- **Espera** por unos 5 segundos.

- Diga, “*Ve a traer tus zapatos*” **enseñándole** los zapatos.

- Diga, “*Ve a traer tus zapatos*” **sin enseñarle** los zapatos.

## Estrategias de Audición y Lenguaje Hablado

Tiempo de Espera

Audición Primero

Sándwich Auditivo

Énfasis Acústico

Cierre Auditivo

Preguntando, “¿Qué Oíste”

Reformulación

Bombardeo Auditivo

El Sabotaje

Lenguaje Interno para Si Mismo

Lenguaje Paralelo

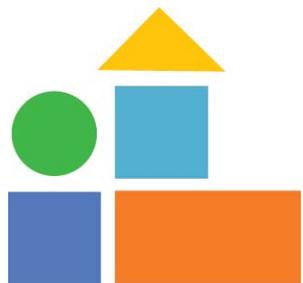
Expandir

Repetición

## Cierre Auditivo

- Deles la oportunidad de llenar los espacios en blanco con la última palabra o frase en un patrón familiar (esto es especialmente divertido con líneas repetitivas en canciones o libros).





# Cierre Auditivo

¿Qué?

- Es una estrategia que se usa para motivar al niño a completar las palabras que faltan en una frase familiar.

¿Por qué?

- Situaciones en donde se espera que el niño “complete los espacios vacíos” les puede ayudar a usar claves contextuales para descifrar un mensaje que antes no comprendían completamente (Shafiro et al., 2012).

Meta

- Esto enseña una importante habilidad auditiva en todos los ambientes, pero particularmente en ambientes ruidosos, o cuando se habla con personas que hablan muy suave y no es claro.

# Cierre Auditivo - Ejemplos

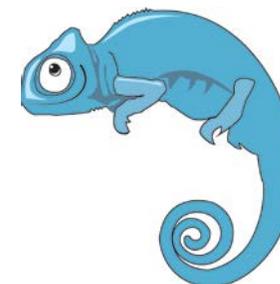
“Los pollitos dicen pio, pio, pio. Cuando tienen hambre cuando \_\_\_\_\_”



Haga una PAUSA y haga la mirada expectante a su niño



Esta estrategia ayuda a que el niño termine la oración/frase diciendo lo que hace falta: “tienen frio”



## Estrategias de Audición y Lenguaje Hablado

Tiempo de Espera

Audición Primero

Sándwich Auditivo

Énfasis Acústico

Cierre Auditivo

Preguntando, “¿Qué Oíste”

Reformulación

Bombardeo Auditivo

El Sabotaje

Lenguaje Interno para Si Mismo

Lenguaje Paralelo

Expandir

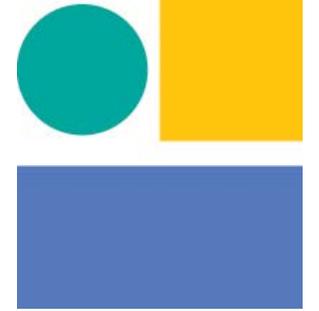
Repetición

## Bombardeo Auditivo

- Cree repetidas oportunidades para que su niño oiga sonidos de voz, palabras del vocabulario o estructura de la oración.
- Aún no debes esperar que el niño lo repita de regreso. Por ahora, solamente le está presentando los sonidos muchas veces, de una forma juguetona y divertida.



# Bombardeo Auditivo - Ejemplo



- En una lección corta, la idea es que una palabra se repita **MUCHAS** veces.

“Nuestro planeta tiene tierra y agua. Estas grandes áreas de tierra se llaman **CONTINENTES**”

¿Puedes colorear uno de estos **CONTINENTES**?

¿Puedes señalar uno de los **CONTINENTES**?

¿En que **CONTINENTE** vivimos?

## Estrategias de Audición y Lenguaje Hablado

Tiempo de Espera

Audición Primero

Sándwich Auditivo

Énfasis Acústico

Cierre Auditivo

Preguntando, “¿Qué Oíste”

Reformulación

Bombardeo Auditivo

El Sabotaje

Lenguaje Interno para Si Mismo

Lenguaje Paralelo

Expandir

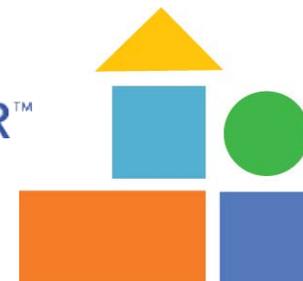
Repetición

## Sabotaje

- Deliberadamente realice situaciones inesperadas o situaciones donde se necesita su ayuda.
- Ejemplo: ponga la ropa en la parte equivocada del cuerpo, dele un bocadillo en un recipiente que no puede abrir, denle un poco de algo que ellos quieran para que puedan pedir más.



# Sabotaje



## ¿Qué?

- Elabore deliberadamente situaciones inesperadas o que no tengan sentido para su niño

## ¿Por qué?

- Motive a su niño a que le diga que algo esta mal o pregúntele si nota que falta algo

## Meta

- Las situaciones inesperadas le pueden ayudar a los niños a aprender y a aumentar el numero de palabras que entiende



# Sabotaje - Ejemplos

Elabore algo equivocado a propósito

“Yo pienso que los aviones vuelan en las carreteras”

Respuesta del niño

“No! Un avión vuela en el cielo! Los carros van en las carreteras”

No responde, o esta de acuerdo con lo que usted dice

Su respuesta

“Tienes razón. Los carros van en las carreteras. Los aviones vuelan en el cielo.”

“Hmm. Los carros transitan en las carreteras. Ahora es tu turno. ¿Me puedes decir que es lo que transita en las carreteras?”

## Estrategias de Audición y Lenguaje Hablado

Tiempo de Espera

Audición Primero

Sándwich Auditivo

Énfasis Acústico

Cierre Auditivo

Preguntando, “¿Qué Oíste”

Reformulación

Bombardeo Auditivo

El Sabotaje

Lenguaje Interno para Si Mismo

Lenguaje Paralelo

Expandir

Repetición

## Expansión:

- Expanda o extienda sobre algo que ha dicho su hijo como una manera de conectar la información adicional o aumentar la longitud de la palabra o frase.
- Ejemplos:
  - El niño dice: "pelota"; usted dice: "Aquí está la pelota roja y grandota que compramos en la tienda".
  - El niño dice: "perro"; usted dice: "Él es un buen perro, y el perro es color café y bien grandote"



# Expansión

¿Qué?

- Expanda o extienda lo que el niño le dice en una forma más compleja sin esperar a que el niño repita o corrija sus palabras

¿Por qué?

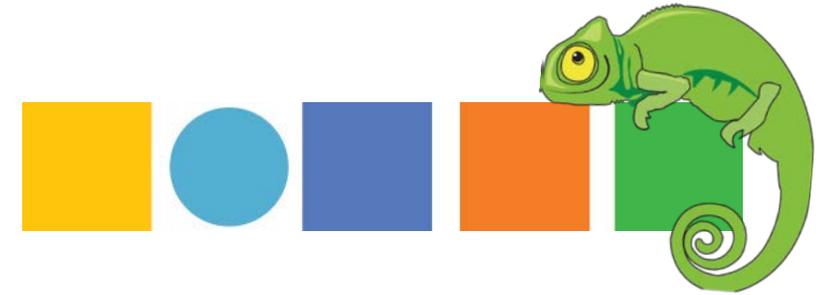
- Al presentar oraciones mas largas y correctas como modelo de lenguaje - pueden ayudar a que aumente el vocabulario y la longitud de las palabras de un niño (Loeb & Armstrong, 2001; McDuffie & Yoder, 2010).

Meta

- Puede aumentar el nivel de complejidad a medida que el niño empieza a extenderse en su propio vocabulario



# Expansión - Ejemplo



Niño:  
“Mi tren azul”

Padres:  
“Tu tren es azul, y además tiene ruedas negras y ventanas cuadradas.”

Niño:  
“Galleta deliciosa”

Padres:  
“¡Tu galleta esta deliciosa! Te aseguro que sabrá mas rica con una taza de leche caliente”

## Estrategias de Audición y Lenguaje Hablado

Tiempo de Espera

Audición Primero

Sándwich Auditivo

Énfasis Acústico

Cierre Auditivo

Preguntando, “¿Qué Oíste”

Reformulación

Bombardeo Auditivo

El Sabotaje

Lenguaje Interno para Si Mismo

Lenguaje Paralelo

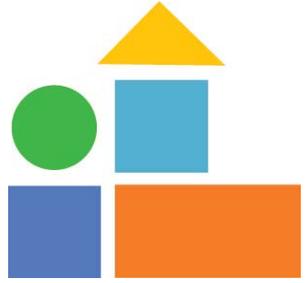
Expandir

Repetición

## Lenguaje interno para si mismo/Descripción en voz alta:

- Hable acerca de lo que están haciendo en este momento, no importa que sea algo de rutina o una actividad diaria.
- Ejemplo: “He oído el timbre de la puerta!” Me pregunto quién podría ser. ¡Vamos a abrir y veamos quien está tocando a la puerta!.”.





# Lenguaje interno para si mismo/Descripción en voz alta

¿Qué?

- El acto de hablar en voz alta a usted mismo acerca de lo que **usted** esta haciendo, viendo, oyendo o sintiendo (Luetke-Stahlman, 1993).

¿Por qué?

- No necesita una respuesta de parte del niño, pero le permite al niño observar como usted usa el lenguaje y la narración o descripción de eventos diarios de rutina

GOAL

- Le ayuda al niño a formar correctamente el lenguaje y la narración

# Descripción en voz alta - Ejemplos

Usted está jugando a disfrazarse con su niño. **USTED** dice:

“Yo quiero ser un policía. Me estoy poniendo mi sombrero/gorra y mis lentes”

“Ahora me estoy poniendo mi escudo/identificación. Ahora voy a irme a perseguir a los delincuentes o personas malas en mi carro de policía”  
Weeeee woوو woوو woوو”

## Estrategias de Audición y Lenguaje Hablado

Tiempo de Espera

Audición Primero

Sándwich Auditivo

Énfasis Acústico

Cierre Auditivo

Preguntando, “¿Qué Oíste”

Reformulación

Bombardeo Auditivo

El Sabotaje

Lenguaje Interno para Si Mismo

Lenguaje Paralelo

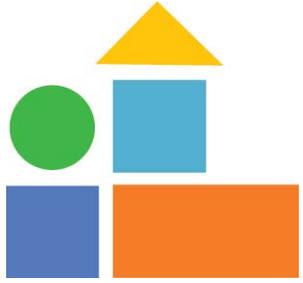
Expandir

Repetición

## Lenguaje Paralelo:

- Hable de lo que su hijo está haciendo en este momento, no importa que sea algo de rutina o de actividad diaria
- Ejemplo: "Te gustan esos bloques. Veo que los has apilado. Arriba, arriba, arriba. Allí, hay otro. ¡En la parte de arriba! ¡Oh no!, los has botado"





# Lenguaje paralelo

¿Qué?

- El acto de hablar en voz alta acerca de lo que **su hijo** esta haciendo, viendo, oyendo o sintiendo (Luetke-Stahlman, 1993).

¿Por qué?

- No necesita una respuesta de parte del niño, pero le permite al niño observar como usted usa el lenguaje y la narración o descripción de eventos diarios de rutina

GOAL

- Le ayuda al niño a formar correctamente el lenguaje y la narración



## Lenguaje paralelo - Ejemplo

Usted esta jugando a los carritos con su niño. USTED dice:

“Pip pip pip! Aquí viene el carro que va para la escuela

“Aquí esta el bus que viene a recoger a los niños. Honk honk! ¡Yo estoy aquí!”

# Recursos:

## Estrategia de LSL: Sabotaje

- <http://www.oirparaaprender.org/tutorials/listening-language/sabotage.html>

## Estrategia de LSL: Maternés

- <http://www.oirparaaprender.org/tutorials/listening-language/parentese.html>

## Estrategia de LSL: Descripción en voz alta de las acciones y pensamientos/Lenguaje paralelo

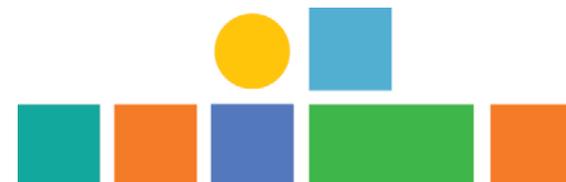
- <http://www.oirparaaprender.org/tutorials/listening-language/self-parallel-talk.html>

## Estrategia de LSL: Tiempo de espera

- <http://www.oirparaaprender.org/tutorials/listening-language/wait-time.html>

## Estrategia de LSL: Sándwich auditivo

- <http://www.oirparaaprender.org/tutorials/listening-language/auditory-sandwich.html>



# Para preguntas o solicitar materiales



Recursos para padres y profesionales

Inicio | Conócenos | Pregúntale a un experto | **Contáctanos**



UNA NUEVA LECCIÓN PARA CHEQUEAR!

Sándwich auditivo

Construyendo éxito...  
Un paso a la vez.  
Audición-Lenguaje-Alfabetización



In English

Comunidades

Lecciones

Materiales

Investigación



nuestros amigos

Department of Communicative Disorders and Deaf Education  
National Center for Hearing Assessment and Management  
2620 Old Main Hill, Logan, Utah 84322  
Tel: 435.797.9234  
[Preguntas y comentarios](#)  
[NCHAM Privacy Notice](#)  
[Ayuda RSS](#)  
© 2016–2018

